

## Paradise Regained The Return to Gan Eden in Shir HaShirim

### I. Introduction to Shir HaShirim

#### 1) Mishnah Yadayim 3:5

כל כתבי הקדש – מטמאין את הידים. שיר השירים וקהלת – מטמאין את הידים. רבי יהודה אומר: שיר השירים – מטמא את הידים, וקהלת – מחלקת. רבי יוסי אומר: קהלת – אינה מטמא את הידים, ושיר השירים – מחלקת. רבי שמעון אומר: קהלת – מקלי בית שמאי, ומחמרי בית הלל. אמר רבי שמעון בן עזאי: מקבל אני מפי שבעים ושנים זקן, ביום שהושיבו את רבי אלעזר בן עזריה בישיבה, ששיר השירים וקהלת מטמאים את הידים. אמר רבי עקיבא: חס ושלום! לא נחלק אדם מישראל על שיר השירים, שלא יטמא את הידים, שאין כל העולם כלו כדאי, כיום שנתן בו שיר השירים לישראל, שכל הכתובים קדש, ושיר השירים קדש קדשים; ואם נחלקו, לא נחלקו אלא על קהלת. אמר רבי יוחנן בן יהושע בן חמיו של רבי עקיבא: כדברי בן עזאי, כך נחלקו וכן גמרו.

#### 2) Rambam Hilchot Teshuva 10:3

וכיצד היא האהבה הראויה הוא שיאהב את ה' אהבה גדולה יתירה עזה מאוד עד שתהא נפשו קשורה באהבת ה' ונמצא שוגה בה תמיד כאלו חולה חולי האהבה שאין דעתו פנויה מאהבת אותה אשה והוא שוגה בה תמיד בין בשבתו בין בקומו בין בשעה שהוא אוכל ושותה יתר מזה תהיה אהבת ה' בלב אוהביו שוגים בה תמיד כמו שצונו בכל לבבך ובכל נפשך והוא ששלמה אמר דרך משל כי חולת אהבה אני וכל שיר השירים משל הוא לענין זה:

#### 3) Rav Soloveitchik: Family Redeemed

"The Jew has learned to confess his faith in and impassioned love of God by telling the story of people whom he loves...Judaic faith and theology are linked with finite experiences and meaningful human relations. By developing proper human relation structures, the Jew learns how to love, revere and serve God." (p.167)

#### 4) Rav Abraham Isaac Kook: Olat Re'yah

אמנם מי שבעת שסרקו את בשרו במסרקות של ברזל יוכל להשיב "כל ימי הייתי מצטער על המקרא הזה 'ובכל נפשך' מתי יבוא לידי ואקיימנו" ולהאריך באותה שעה ב"אחד" עד שיצאת נשמתו, רק הוא יכול לומר שאין כל העולם כולו כדאי כיום שניתן בו שיר השירים לישראל, שכל הכתובים קודש ושיר השירים קודש קדשים. אמנם... ידע איש אשר כה רמה נפשו להעריך ג"כ את האהבה הפרטית הטבעית בערכה הטהור, והיו לו האהבה הטהורה הטבעית, והאהבה הלאומית הנאורה, והאהבה האלקית הקדושה ומלאה הוד, ערוכות במערכה, "כמגדל דוד בנוי לתלפיות."

מכללת הרצוג-גוש עציון

ימי עיון בתנ"ך

קייץ תשע"ב

