

שָׂעִיר כְּרַבָּה
אֶחָדָה נָא לְכָמָן חִידָה
חִידָתוֹ שֵׁל שְׁמַשּׁוֹן

שופטים פרק יג

(ו) וַתָּבֹא הָאָשָׁה וַתֹּאמֶר לְאִישָׁה לֵאמֹר אִישׁ הָאָ-חַיִם בָּא אֲלֵי וּמְرַאְתּוֹ כְּמַרְאַת מְלָאֵךְ הָאָ-חַיִם נָורָא מִאֵד וְלֹא שָׁלַטְתִּיו אֵיזֶה הוּא וְאֵת שְׁמוֹ לֹא חָגֵד לִי :

שופטים פרק יד

(ב) ניעל וניגד לאביו ולאמו ויאמר אשה ראייתי בתמונתך מבנות פלשתים ועתה קחו אותה לי לאשה:

שופטיהם פרק יד

(ג) ותצליח עליו רום ה' וישקעו בטע הגד זמינה אין בינו ולא הגד לאביו ולאמו את אשר עשה:

שופטיהם פרק יד

(ט) וירדחו אל כפיו וילך הלוּך ואכל וילך אל אביו ואל אמו ויתנו להם ויאכלו ולא מגיד להם כי חנינות הארים בדה בדרש.

שופטיהם פרק יג

בְּלֹא וְנֹעַ מִנוּמָה בְּיַדְךָ הָיָה

שאלה נוספת

אי ינדע מנוֹת בְּ מִלְאָכַד מֵ הַוָּא

אופרנום פרבן זד

ונאנו ונאמנו לא ידעו כי מה' היא כי תanoia הוא מבקש מפלשטים

אופנאות פראן גו

ולאמורו לשמשון מלא ידעת כי משלים בנו פלשתים ומה זאת עשית לנו ויאמר להם פאשר עשו לי
כג עשינו לך .

אופניים פרבן צו

וְהִיא לֹא יַדֵּע בְּגַת הָר מַעֲלִין :

מכללת הרצלג-גוש עציון ימי עיון בתג"ד קייז תשע"ב

השיחה בין המלאך לאישה למנוח	השיחה בין המלאך לאישה
חִזְקָה קֶרֶה וַיְלֹא תַּבְּנֵת בָּנו	הַגָּהָה נָא אֶת עֲקָרָה וְלֹא יַלְדָּת וְמִרְיָת וַיַּלְדָּת בָּנו
וְעַתָּה הַשְׁמָרִי נָא וְאֶל תְּשַׂתְּנֵי יְהוָן וְשָׁכָר וְאֶל תְּאַכְּלֵי כָּל טְמָא	וְעַתָּה הַשְׁמָרִי נָא וְאֶל תְּשַׂתְּנֵי יְהוָן וְשָׁכָר וְאֶל תְּאַכְּלֵי כָּל טְמָא
כִּי נְזִיר אֱ-הִים יְהִי חַיָּה פְּנֵיךְ מִן חֶבְטוֹ עַד יּוֹם מוֹתוֹ	כִּי הַנְּקָה קֶרֶה וַיְלֹא תַּבְּנֵת בָּנו וְמוֹרָה לֹא יַצְלֵחַ עַל רַאשֵּׁו וְהִיא יָחַל לְהֹשִׁיעַ אֶת יִשְׂרָאֵל מִיד פְּלִשְׁתִּים

(יג) וַיֹּאמֶר מֶלֶךְ הָיָה אֶל מִנּוּם מִכֶּל אֲשֶׁר אָמַרְתִּי אֶל הָאֲשָׁה תִּשְׁמַרְתָּ
(יד) מִכֶּל אֲשֶׁר יֵצֵא מִגְּפֹן הַיּוֹן לֹא תְאַכֵּל וַיְהִי וְשָׁכָר אֶל תְּשַׂתְּנֵי
וְכָל טְמָא אֶל תְּאַכֵּל כָּל טְמָא כָּל טְמָא כָּל טְמָא כָּל טְמָא
תִּשְׁמַר :

מהר"ל, חידושי אגדות, מסכת סוטה "עגלת ערופה"
שהראש היא כמו שורש ועיקר, וכן הוא דומה בצורתו ובתארו, כי האדם הוא עצם השדה רק שהוא אילן הפוך, ודבר זה באינו במקומות הרבה מאוד, כי ראוי שישתייה האדם הפוך, כי האדם צומח מלמעלה ונשנתו באה מלמטה, ולכן השורש פונה למעלה מקומות שבא, ולכן הראש הוא אחד כמו השורש שהוא אחד, וידיו ורגליו הם הענפים שהם הולכים אילך ואילך.

יהודיה עמייחי, יהודיה הלוי
שערוני הרכות בעורף
הן שורשי עיני

רב"ג שופטים פרק יג
(כה) ותחל רוח ה' לפעמו - ר'יל שכבר החלת רוח גבורה שהיתה בו מאות הש"י לפעמו וזה שפעם היה חשוב להלחם עם פלשתים ופעם חשוב להמנע מזה כפעמוני זה שמחה אילך ואילך :

זהר ברך א (בראשית) פרשת מקץ דף קצד עמוד א
ותפעם רוחו כמה דאת אמר (שופטים יג) לפעמו, דהוה אתי רוחא ואזיל ואתי ואזיל ולא הוה מתישבא עמיה עדין כדיין ידקיא אותן

דוד גרוסמן/דבש ארויות, עמ' 115-116
סיפור חyi שמשון כולם שזר באין סוף קשריות וחבלים : יש בו שועלים קשורים, ועבותים חדשים שאנשי יהודה קשורים אותו בהם, ויש יתרים לחים ומחלפות ראש הנארוגות במסכת, ופעם אחר פעם מופיעעה הלהיות של שימושו לקשור ולהיקשר – וגם להיליך, ואפשר לקרוא את מסכת הcablim המפוצלת זו – את הפלונטר זו – ולהרהר, כמה הרבה חבלים צריך אדם כדי למלא את מקומו של חבלי טבור אחד שלא נשזר כהלה.